

## **XX БИЈЕНАЛЕ ТАПИСЕРИЈЕ 2012 – ПАНОРАМА**

### **Пратећи програм**

Конак кнегиње Љубице (Сала под сводовима)

четвртак, 13. септембар 2012. године у 18 часова

### **Наташа Крстић**

Предавање и округли сто на тему:

### **НАТАЛИЈА ГОНЧАРОВА ИЗМЕЂУ ИСТОКА И ЗАПАДА**

У презентацији - предавању се испитује начин на који је Наталија Гончарова (1881-1962), једна од најпознатијих сликарки руске авангарде правца кубо-футуризма, утицала на савремено модно стваралаштво, сликарство, рад у позоришту и у текстилној индустрији.

План предавања у кратким цртама:

*Биографија Наталије Гончарове, креирање костима за руски балет, утицај уметничких покрета на опус Гончарове, преплитања уметности истока и запада који се запајају у њеном раду, утицаји на савремено посебно модно стваралаштво, шта је говорила о свом раду сама уметница и како ју је приказала чувена руска књижевница Марина Цветајева, отворена дискусија.*

У предавању се говори о односу преплитања уметности истока и запада који се запајају у раду Наталије Гончарове. Основна замисао је да се презентује обиље могућности комбиновања различитих поетика у индивидуалним исказима уметника. Однос између визуелног и наративног, као и противречности у структури самог кубофутуризма од кључног су значаја у процесу и формирају основе за мултикултурални приступ. Предавање пружа могућност младим уметницима да се боље упознају са стваралачким моделом ове изванредне уметнице, при чему се поцртава да у савременом поретку вредности, супротности између истока и запада опстају у јединству које је могуће и које даје занимљиве резултате за уметност. Посебно се разматрају радови савремених модних дизајнера који су настали под утицајем поетике Наталије Гончарове.